

Blues o loupání banánů od špičky

Ivo Cicvárek

Amaj⁷

1. Dělit lidi podle barvy pleti

D⁷

připadalo my vždy hloupé,

Amaj⁷

lepší je je hodnotiti podle toho,

D⁷

jak si kdo svůj banán loupe.

F#mi⁷

Hmi⁷

Někdo vezme za stopku a trhne,

F#mi⁷

Hmi⁷

E⁷

tohle to mi připadá zvrhlé,

F#mi⁷

G#mi⁷

Hmi⁷

E⁷

Amaj⁷

D⁷

E⁷

a tak zpívám svý špičkařský banánový blues.

2. Problém tento má zajisté

aspekty celospolečenské,

jako konverzační téma

vydrží vždy déle než ženské.

Ten kdo po špičkařích plivá,

označil sám sebe za primitiva,

a tak zpívám svý špičkařský banánový blues.

Hmi⁷

F#mi⁷

- R: Od špičky loupat má své nepopíratelné estetické výhody,

Hmi⁷

F#mi⁷

od stopky loupou opice, však my jsme výš, jsme na vrcholu přírody,

Hmi⁷

F#mi⁷

od špičky loupat, za stopku pohodlně držet, v klidu jíst,

Hmi⁷

F#mi⁷

G#mi⁷

Hmi⁷

C#mi⁷

Amaj⁷

D⁷

E⁷

od stopky loupat, to je jako knížku od konce číst.

3. Kamarád Radek založil webstránky,

aby všichni měli o problému páru,

kdosi tam napsal, že jíst banán od stopky

je jako kakat do pisoáru.

Nevím, nezkoušel jsem ani jedno,

ale stopkaři mi adrenalin zvednou,

a tak zpívám svý špičkařský banánový blues.

R:

4. Jako středoškolský pedagog,

zasadím se o vznik hodiny,

kde se mládež zbaví zlozvyku

loupat od stopky, jak znají to rodiny.

Pak si půjdu postěžovat vrbě,

že má žena loupe taky blbě,

a tak vrbě blbě svoje špičkařský banánový blues.



- Ami** **C**
1. Ten kdo nezná barvu vody na brněnské přehradě,
G **Ami**
málo zná, jó málo zná
Ami **G** **Emi**
kdo lodníkem nikdy nebyl, at' si na něj zahraje,
Ami **G** **Ami** **G** **Ami**
at' se na brněnský šífy najmout dá, johoho.
2. Ten kdo nepřekládal v bytě, host když česky neuměl
málo zná, jó málo zná
ten kdo nezápasil s lany, u mola když kotvit chtěl
at' se na brněnský šífy najmout dá, johoho.
- F** **Ami**
R: Ahoj, vydrhni loď,
G **Ami**
at' za chvíli už šťastně vyplujem,
G **Ami** **G** **Ami**
johoho, johoho!
3. Ten kdo nebyl u doktora, když pak do tý vody spad,
jako já, jó jako já,
kdo chce celý šichty čuchat přemnožených sinic smrad,
at' se na brněnský šífy najmout dá, johoho.
4. Ten kdo nezná noční zpěvy těch brněnskejch lodníků
málo zná, jó málo zná,
ten kdo cítí se bejt chlapem Dopravního podniku
at' se na brněnský šífy najmout dá, johoho.
- R: Ahoj, tak sebou hoď,
at' na Zouvalku šťastně doplujem,
johoho, johoho!

D

1. Když budeš hodná,

 C G D
naučím tě číst, naučím tě číst, mezi řádky.

 C G D
Pokušení znáš, tak zapomeň cestu zpátky,

 C G
cestu zpátky.

Naše noc je mladá,
vane jižní vítr, papírový křídla vzduchem víří,
řekni co bys ráda, než nám ráno plány zkříží.

 C G D
R1: Půjdem nekonečně dlouhou, sametově černou tmou.

 C G
Půjdem nekonečně dlouhou, sametově černou...

 D G C
R2: Pam pam tyda pam - dám si ruce do kapes,
pam pam tyda pam - dlouhej kouř a pohoda jazz,
pam pam tyda pam - neštěkne po mě ani pes,
padám a nevím kam - nečekej, že ti zavolám.

2. Když budeš hodná,
moje hodná holka, ukážu ti všechny svoje tajný skrýše.
Poletíme vejš, chvíli budem řvát, chvíli budem tiše,
úplně tiše.
Vezmu si tě celou,
budem se mít rádi a když ne, tak se ti něco zdálo,
a když budem chtít, šlápnem na zmizík, všechno bude málo.

R1:

R2: (2x)

staroslavný Levín s láskou, ten to dobře vidí.

- A** **E**
3. Nechte nám kus romantiky v tomhle rušným čase
E7 **A**
autáky nás omrzí, ale s pinglem si vyjdem zase
At' můžeme předat dětem, co nám táta dal
aby si nás vnouček jednou s chutí zaspíval

- A**
R: Už je sobota, expres na Levín
E **A**
už je sobota (*nenahýňajtě sa z okon!*), expres na Levín
Už je tu sobota, expres na Levín
Už je tu sobota, koleje duní nahoru údolím

A **F#mi**
Na Levín, hej hej
E **A**
na Úštěk na hrádek s námi se dej
Vláček náš, hou hou
sto let už vyráží na cestu svou

A **F** **G** **Bb**
Na Levín, na Levín, na Levín, na Levín
D
hú-úú hú ...

- E**
1. Zas mi říká, že má něco pro mě,
a to něco vitamín prý je,
A⁷
já však nechci žádněj sajrajt v domě, jé,
E
přináší jen hlad a výdaje,
G E G E
mám pro zdraví svůj vlastní žebřík joulový,
G E
nejčestnější místa na něm drží vepřový.
2. K snídani dám šest buličích oček,
k přesnídávatce tláču s cibulí,
v poledne se na mě směje bůček, jé,
po osmi knedlích se jen zahulí,
pak se chvíli šoupnu do příčný polohy
a sním o řízku silným jak můj palec u nohy.
3. Odpolední svačinku už spojím
v restauraci přímo s večeří,
než to všechno pěkně v klidu dojím, jé,
s dalším pivem se už sešeří,
jestli ještě jedno, co se ptá ten vřed,
to dá přece rozum, pingle s IQ 05.
4. Nevím, co je mrkev nebo kiwi,
sója necht' mi kvete na hrobě,
z ovoce uznávám jenom slívy, jé,
v přepálené čiré podobě,
možná ještě broskve nebo meruňku,
tak nelelkuj a nalejvej, ty starej šizuňku!
- Rec: Vitamíny z mého domu - pochodem vchod!
5. Tak se valím tím přiblblým světem
makrobiotických orgií,
nejsem přece žádněj malej kretén, jé,
na kterého boudu ušijí,
o joulech vím svoje, a to mě teda ctí,
kdo o nich nemá pojem, sám si šlape po štěstí.

(v originále v b moll, s kapodastrem v 1. pozici)

- Ami** **G** **Ami**
1. Tenkrát byly klidný večery, teď občas stane se,
G **Ami**
že s ostatními kačery běháme po lese.
C **Dmi** **E**
Řekni co to znamená, tenhleten zvláštní jev?
Ami **G** **Ami**
Můžou za to jen tři písmena, jedem na FTF.
2. To nám pivo hrálo kokosy, teď máme trochu splín,
vrchní už nosí podnosy jen s vodou bez bublín.
To jen tak pro klid na duši, vždyť nezboří se svět
a jeden nikdy netuší, kdy bude muset jet.
- D7**
R1: Už dávno nespím nahý, dávno nespíš nahá,
Ami
když signál družic z postele nás do neznáma tahá.
D7
Je to skoro rok a půl, dost možná ještě víc,
E
než jen o rok, o měsíc, měl šanci na tisíc.
3. O víkendu dlouho spát nezdá se od věci,
teplý grog si spolu dát a zůstat za pecí.
Venku jako v Rusku mráz a přes noc padal sníh,
jenže zrovna není čas být doma v pantoflích.
- R2: Už žádný velký tahy, noc je ještě vlahá
a signál družic z hospody nás zase do tmy tahá.
Takhle čekal rok a půl, párkrát šanci měl,
i když se tak snažil, zatím nikdy neuspěl.
- F** **C**
R3: Pod pařezem v klínu skal nás prázdný logbook čeká,
F **C** **G**
nejde o nic menšího než o prvního fleka.
F **C**
Až se nám to povede tam někde v lůně lesa,
F **E**
slzu štěstím uroním, mé srdce bude plesat.
4. Úhledně to zapíšu a ty mi pusu dáš,
bobkový list vítězství je pro dnešní noc náš.
Dám si, až to dokážu, to co jsem vždycky chtěl,
na oslavu sodovku a boty před postel.
5. Že dneska bude FTF, to krutě jsem se splet,

když dorazil jsem na místo, už byl tam Sinuhet...



Chtěl bych mít s tebou dítě

Česky:

G **C** **F** **C F C**
1. Chtěl bych mít s tebou dítě, Májo má
 Emi **Ami** **G F G**
chtěl bych mít s tebou dítě, Májo má
 F **C** **Dmi** **F**
chtěl bych mít s tebou dítě, chtěl bych mít s tebou dítě,
G **C** **F** **C F G**
chtěl bych mít s tebou dítě, Májo má

Slovensky:

2. Chcel by som mať s tebou dieťa, Májo má...

Rusky:

3. Ja chaču s taboj rebjonka, Májo má...

Německy:

4. Ich möchte ein Kind haben, Májo má...

Anglicky:

5. So I want to have a baby, Májo má...

Francouzsky:

6. Je voudrais avoir bébé avec toi...

Italsky:

7. Šupito presto di bambini, Májo má...

Španělsky:

8. Señorita chci mučáčo, Májo má...

Čínsky:

9. Ĥing t'ang t'ong rákos bejby, Májo má...

Rómsky:

10. Lájoš fakoš, fakoš lájoš, Májo má...

Polsky:

11. Šuki šuki spratok malý, Májo má...

Hantecem:

12. Ja ti chcu uvařit svišta, Májo má...

Céčko:

13. `return malloc(sizeof(dítě));` Májo má...



- D Hmi G
1. Moje astrální tělo cestuje v noci,
D Hmi G
moje karma je čistá a nemám nemoci,
D Hmi G
moje čakry jsou všechny na správném místě,
D Hmi G
moje aura je silná a září tak čistě
- C#mi G#mi F#mi G#mi
jako lůj
C#mi G#mi F#mi G#mi
jako lůj,
C#mi G#mi F#mi G#mi
jako lůj,
C#mi G#mi F#mi A
jako lůj.
2. Moje jiny se k jangům chovají hezky,
všech sedm Tibetanů jsem naučil česky,
nejím pečená kuřata, kachny a husy,
ani sádlo a škvarky a podobné hnusy
jako lůj...
3. Moje astrální tělo cestuje ve dne,
před mým energetickým polem i Temelín bledne,
svoje minulé životy prožil jsem mravně,
jako pásovec, medúza, dýně a hlavně
jako lůj...

- Ami Dmi Ami Dmi Dmi E Ami
1. Na rěkě Alda-ně, go-rod Chandyga,
G C E Ami
gorod Chandyga, gorod Chandyga,
Ami Dmi Ami Dmi Ami E Ami
tam narod, oj, lu-bit pit' da vypivat',
G C E C
pit' da vypivat', pit' da vypivat'.
 2. Pribyl tuda v pristaň strannyj počtal'on,
strannyj počtal'on, strannyj počtal'on,
zovut jeho rěčniki St'opa - vot i on,
St'opa - vot i on, St'opa - vot i on!
 3. Vypil St'opa vodki - krjakkul zarydal,
krjakkul zarydal, krjakkul zarydal,
v Magadan kak jechat' - ech, v takuju daľ,
ech, v takuju daľ, ech, v takuju daľ.
 4. Potom, brosov v tundru líšnij čemodan,
líšnij čemodan, líšnij čemodan,
otpravilsja St'opa pěškom v Magadan,
pěškom v Magadan, pěškom v Magadan.
 5. Na Kolymskoj trassě pol'us choloda,
pol'us choloda, pol'us choloda,
ugrožala St'opě směrt' ot goloda,
směrt' ot goloda, směrt' ot goloda.
 6. V Magadaně nočju minus šest'děsjat,
minus šest'děsjat, minus šest'děsjat.
St'opa, oděv majku vyšel poguľat',
vyšel poguľat', vyšel poguľat'.
 7. Ně předviděl St'opa větěr lěďanoj,
větěr lěďanoj, větěr lěďanoj,
Ně věrnulsja bol'se - uměr molodoj,
uměr molodoj, uměr molodoj!

- C G G5+
1. Vyval keksy, nalej rum,
C G G5+
otvíráme novej dům,
Dmi G7
otvíráme stánek vlastních radovánek,
Dmi Dmimaj7 Dmi7 G7 C G5+
zvaných Obludáři - um, Obludárium.
2. Ten dům oblud třicet let
stavěli sme v akci Zet,
sami mezi svými, tuze ošklivými,
stavěli jsme hrad svým snům - Obludárium.
- C E7
R: Nos jak skoba, voči šejdrem,
F C
jsi tu dobře pojď dál.
C G
Nejsi hezkej, jenže koukej,
D7 G G5+
škaredější jsem já.
3. A já s gustem piju rum,
už je konec smutným dnům,
notuju si tence píseň vydědence,
vivat Obludárium, Obludárium.
4. Chroupej keksy při tom zkus,
zapomenout na předkus.
Po zlém snu je veta, krutý výsměch světa
změní dneska v pouhý šum, Obludárium.
- R:
5. Jen se smějte, že mám pleš,
furt jsem na tom lépe než
s olýsalou duší jsem ten, který tuší,
že svět krutých to je dům, Obludárium.
6. Proto se mnou vypij rum,
každý z nás je unikum,
lette jako ptáci, krásní voškliváci,
zve vás Obludárium, Obludárium.

Oděsa

Ami **Dmi**
1. Koupím si žvejkačku, žvejkačku za kačku...
G **C**
a pojedu do Oděsy na bál,
Dmi **Ami**
a celá Oděsa úžasem zaplesá
E **Ami**
jaký to přijel super elegán.

Laj laj laj...

2. Koupím si bačkory, ze státní podpory...

3. Koupím si kravatu za celou vejplatu...

4. Koupím si tepláky, tričko a gumáky...

5. Koupím buzertašku a burčáku flašku...

6. Koupím si tatranksu, nasednu do tanku...

7. Koupím si kulomet, pojedu na výlet...

8. Koupím si škodovku s motorem na vodku...

9. Koupím si Moskviče, z vejplaty topiče...

10. Koupím si lahváče, lahváče Gambáče...

11. Koupím si nálepku, dám si ji na lebku...

12. Koupím si kokrhel, dám si ho na hlavu...

13. Koupím si kondoma, bude to sodoma...

HU: Azok a szép napok, csak arra gondolok,
a tánc az élet véget sosem ér.
Az élet oly nehéz, de gyűzni kell és kész,
az volt csak szép ó igen az volt szép.

D

1. Moje pohorky jsou pravé goráče,

A

ty nemůžou se mi nikdy vodou promáčet

ty si vezmu jen onen slavný den,

A7

D

až si vyšlápnem na vandr ty a já.

2. Moje modrá bunda značky Sympatex
z mikrovláknů o jemnosti půl decitex
když si ji navléknu, nikdy nezmoknu,
až si vyšlápnem na vandr ty a já.

D

Emi

- R: Ach ten skvělý vibram, rozkoší si brblám,

A7

D

těžké goráče na nohou ty tolik pevné jsou,

D

Emi

šlápnout do kaluže, jim škodit nemůže

A7

D

A

D

kapky vody neprojdou tou jejich membránou.

3. Staré tričko z bavlny jsem zahodil
a za nové z moiry jsem ho vyměnil
transport vlhkosti, žádný blbosti,
až si vyšlápnem na vandr ty a já.

4. Pekari a Jeník, moji bratřenci,
v kanadách budou drsní, ale bez šancí
až mé goráče přejdou Roháče
až si vyšlápnem na vandr ty a já.

R:

Svobodníček

různí autoři, zejména Lokálka

- C G C
1. Když jsem byl mladičký svobodníček,
F C
spadl mi granátek na malíček,
F C
[: ouvej, ouvej, to to bolí,
Dmi G C
hledám svůj malíček po okolí. :]
2. Kdybych na malíček pustil minu,
hledal bych teď celou končetinu,
[: jeden prstík - to nic není,
mám přece na úraz pojištění. :]
3. Mám svého milého u pěchoty,
pečuje ve skladu o kalhoty,
[: bez prstíku na nožičce
vrátí se domů k své holubičce. :]
4. Po svatbě hned prvním okamžikem
přestane naříkat nad malíkem,
[: na rukách má prstů dosti,
může mi pomáhat v domácnosti. :]
5. Má milá, musím ti zkazit radost,
vojnu nevyměním za domácnost,
[: je mi dobře u pěchoty
za čtyři tisíce bez roboty. :]
6. Když jsem šel dnes ráno od Pepičky,
načůrala jest mi do čepičky
[: Měl jsem pěknou, chundelatou,
načůrala mně ji vrchovatou. :]
7. Když ji vrchovatou načůrala,
takto si žalostně zazpívala:
[: Já dnes čůrám do čepičky,
a ty budeš zas čůrat do Pepičky. :]
8. Zemřela jeptiška v kokrheli,
mniši jí plácali po prdeli.
[: Jak zemřela, tak jí vezou,
už na ní páteři nepolezou. :]

Tisíc jmen

Jan Sahara Hedl

(v originále v A dur, s kapodastrem v 2. pozici)

- G** **Hmi** **Emi**
1. Jestli to půjde, nebudem se bát,
Emi **D** **G**
nikdo tu není, to se ti jen zdá,
G **Hmi** **Emi**
jestli to půjde, nebudem si lhát,
Emi **Hmi** **Emi**
záplavy minou, zbyde jenom hlad.
2. Jestli to půjde, nebudem si přát
dárky tu nejsou, není si co dát,
jestli to půjde, nebudem se smát,
k smíchu nic není, jsme jenom my dva.

F#mi **Hmi** **F#mi** **E**
R1: Stále ti zbývá tisíc jmen,
Ami
ale když rána planou,
G **D**
kde už jsem, kde už jsem?

G
R2: A noci stále končí
Hmi
neúplatní ptáci jsou,
Ami
zpívají, letí, krouží
C **Hmi** **Emi**
a mrtví zpátky k hrobům jdou

A noci stále končí
D **C**
najednou a náhodou,
G **Hmi**
ti, co se v duchu loučí,
Emi
nehledaj a nenajdou.

3. Jestli to půjde, nebudem se rvát,
vojska tu nejsou, není o co stát,
jestli to půjde, nebudem se kát
věřící nejsme, věřitelé snad.

R1:

R2:

4. Jestli to půjde, nebudem se brát,

láska tu není, to se ti jen zdá,
jestli to půjde, nebudem se hřát,
ohně už nejsou, jsme jenom my dva

R1:

R2:

