

# Balada o věčné lásce

Klíč

1A. Byl jest sličný rytíř z cínu, či snad lacknecht, mušketýr,  
na poličce v polostínu, barevný měl štít i knír,  
nad hlavou meč nehýbá se, není slyšet bitvy řev,  
tak tu stojí v plné kráse, chce být tvůj a chce prolít krev.

1B. A co růže, která vadne v čínské váze opodál,  
za okny už podzim chřadne, ona natruc voní dál,  
kolik plátek ještě zbývá, zrcadlo má matný jas,  
na sebe se růže dívá, chce být tvá a chce přelstít čas.

2A. A ta růže, co se tváří, že se jí čas netýká,  
přes den pyšně vůkol září, v noci tajně naříká,  
okamžik se nedá vrátit, marně čekáš na zázrak,  
nechceš-li mou lásku ztratit, neříkej "ještě ne, až pak".

2B: A ten rytíř, co se věčně chystá ztéci lásky věž,  
na poličce nekonečně vylouvá se, je to lež,  
ten, kdo váhá, nese vinu, buďto útok, nebo krach,  
ty jsi jak ten rytíř z cínu, cit je cit, ale strach je strach.

3. A tak v prvním chvatu mládí klečíš lásce u nohou,  
koho kdo tu vlastně svádí, slova nic už nezmohou,  
jí je mdlo a dech se tají, a ty rudneš jako rak,  
oba chcete být už v ráji, peklem tam cesta vede však.

4: Končí téměř bezúhonně tahle věčná balada,  
končí pro nás, ne však pro ně, to vás jistě napadá,  
byl jest jeden sličný, inu, to už znáte, a tak dál,  
a ten v něžném polostínu dívce prý růži na klín dal ...



- G**                    **Hmi**                    **C**                    **D**  
1. Běží krajem dlouhá cesta, do svatého města tě zavede,  
**G**                    **Hmi**                    **C**                    **D**  
podél cesty kříže s těly, s těly těch, co neuspěli,  
**C Emi D G D C D G**  
vae victis, amen, amen.
2. Tisíce se zvedly v právu, neměly nic a slávu si dobyly,  
ponížený zvedá hlavu, veden vírou vlastní síly,  
vae victis, amen, amen.
3. Plamen vzpoury letí státem, otroci pout' volnou si zvolili,  
otrokář však platí zlatem, římská vojska valem sílí,  
vae victis, amen, amen.
- G**                    **Hmi**                    **C**                    **Emi D**  
4. Marné bylo odhodlání, jiskra žití sklání se před silou,  
**G**                    **Hmi**                    **C**                    **D**  
umírali za svítání, pod nohama cestu bílou,  
**C Emi D G D C D G**  
vae victis, amen, amen.
- 5.=1.



# Cikánský táta

Klíč

**Emi** **D#dim H7** **Emi**  
1. Spíš než cit měl hmat a tělo jako had,  
**D#dim** **H7** **Emi**  
mě táta měl tak rád, že i hračky pro mě krad',  
**D7** **G** **Ami** **H7**  
když mi táhlo patnáct, korále mi dal,  
**Emi** **D#dim H7** **Emi**  
růže přišly pak, červený jak rak,  
**D#dim** **H7** **Emi**  
říkal mi, že mám oči jako drahokam.

**D7** **G** **Ami(D#dim) (F#) H7**  
R: Už se blíží, dcero má, tvůj cikánský bál.

2. Čáry v dlani mý jenom on prej hlídat smí,  
můj osud, to je zpěv, jsem lvice, on je lev,  
krásně uměl lhát, i v lapáku byl král,  
prej bejval tam s ním kříž, vždyť ukrad' jim i mříž,  
pro mě zpíval, tančil, pil, a tak můj strach utopil.

R:

3. Teď mi z těch tvejch snů zbejvá tak na rubáš,  
konec všivejch zlatejch dnů, už ruce křížem máš,  
tak tam, táto, snad  
nebudeš tak sám, čáry v dlani mám,  
bůh ví, že je slast pro cikány hračky krást,  
**D7** **G** **Ami** **H7**  
růže oheň spálí, korále ti dám,  
**Emi** **D#dim** **H7** **Emi**  
já spíš než hmat mám cit, ten bál je, jak má být,  
**D#dim** **H7** **Emi**  
vždyť jen po tobě prej mám oči jako drahokam ...



**Emi**      **D**                      **Emi**  
1. Ctihodní jdou, mají sváteční procesí,  
   **D**                      **Emi**  
pěkně růžoví jsou, svědomí jest jim hrou,  
   **D**                      **Emi**  
závist a zášť k pasu do měšce pověsí,  
   **D**                      **Emi**  
mají baret a plášť, a to cení se zvlášť.

**Ami**                                      **G**  
R: Almužnu dát, zvedat chvost jako páv,  
   **H<sup>7</sup>**  
a když sis nakrad', tak slav,  
   **Emi**  
běž se hadrákům klidně smát,  
   **Ami**                                      **G**  
malé úsměvy hrát, a ty, cos náhodou chcíp,  
   **H<sup>7</sup>**  
buď zdráv, je dobro jen vtip,  
   **Emi**  
starý satan ví, že je mlád.

2. Farizej pán davu rád rady udílí,  
chce být prorokem zván, má už báječný plán,  
kdo nedá se svěst, pojde s básníky za chvíli,  
bude pro svět to čest, kdekdo dojat tím jest.

R:

[ : Ctihodní jdou, mají sváteční procesí,  
pěkně růžoví jsou, svědomí jest jim hrou : ] (4x)

**Emi**

1. A tak si dál plyne čas, hudba zazní někde v nás,

**H<sup>7</sup>**

hrát jdem, tak jak dřív tolikrát,

**Emi D Emi Ami Emi**

zas den střídá den a smích mění se v pláč,

**Hmi C Emi**

je dost těch, co jen opodál musí stát.

2. Jak to chodí, kdekdo zná, v písničkách bývá pravda zlá,

pro pár slov měl bys hned zavřít krám,

my chceme zpívat dál a víra zůstává v nás,

zas kalich svůj musí pít každý sám.

3. Myšlenky vcházejí po špičkách do duší, kterým vládne strach,

strach z lidí, co nechtějí zůstat stát,

my chceme zpívat dál a víra zůstává v nás,

snad se jednou budeme zas klidně smát, všichni smát.

**Emi**

\*: Chceme zpívat dál, chceme zpívat dál,

**Ami Emi**

chceme zpívat dál, chceme zpívat dál a víra zůstane v nás,

**Hmi C Emi**

snad se jednou budeme zas klidně smát,

**H<sup>7</sup> Emi**

a tak si dál plyne čas ...



1. **Emi** **D** **Hmi**  
Z cimbuří zněl můj táhlý tón,  
**Emi** **D**  
když můj pán slavně z bran vyjel ven,  
**Emi** **D** **H7**  
ta trubka či trouba, to jsem já, ne on,  
**Emi** **D** **Emi**  
vždyt' on na hon vyrazil si jen.

2. Když na trofej číhal v doubravě,  
kolem toulavý trubadúr šel,  
měl pod paží loutnu, kuklu na hlavě,  
a můj hlas pěkně v ústrety mu zněl.

R1: **G** **D**  
Něžně v komnatách dámy ho vítaly,  
**Ami** **Emi**  
aby na sladkou loutnu jim hrál,  
**G** **D** **H7**  
spolu gobelin tkali, můj pán, ten lovil dál,  
**Emi** **D** **Emi**  
kluk-vykuk v kukle se jen smál.

**Ami** **G** **Emi**  
\*: Truvéra loutna sladká jsem,  
**Ami** **G**  
trouba hlásná, ta netuší nic,  
**Ami** **G** **E**  
že můj pán té dámě zlíbal roucha lem,  
**Ami** **G** **Ami**  
je pravdy jenom polovic.

\*: Spíš než šíp z toulce toulavá  
píseň ze srdce zasáhne laň,  
ten, kdo ví, jak tkát, nit s nití protkává,  
útok je nebezpečná zbraň.

**C** **G**  
R2: A že láska i les mají temný klín,  
**Dmi** **Ami**  
je tu paroží, truvéra i laň,  
**C** **G** **E**  
a tak bude ten gobelin navždy zdobit síň,  
**Ami** **G** **Ami**  
výjev či historická daň,

R3: Dam dava dam ...

**G** **Ami**  
R2: + pojd', popatř a pomodli se zaň ...







# Jen jednu noc

Klíč

- Emi**                      **D**                      **Emi**  
1. Cikánský oheň do noci plá,  
**G**                              **D**                      **G H<sup>7</sup>**  
ohnivé víno plameny zná,  
**Emi**                              **D**                      **Emi**  
je jako růže, kterou mi dal  
**H<sup>7</sup>**    **Emi**  
a pak jsi jen pro mě lhal.
2. Hlava se točí, bláznivý rej,  
cikánský tanec, víno mi dej,  
zakryté vozy jsou domov náš,  
neříkej, že rád mě máš.
- C**                              **H<sup>7</sup>**  
R: Láska je oheň, vyhasne zas,  
**C**                              **H<sup>7</sup>**  
na sliby není čas,  
**Emi**                              **D#dim(D) Emi**  
cikán je volný, umí se smát,  
**H<sup>7</sup>**    **E**  
zítra zas jinde chce spát.  
    **E D E D E D E H<sup>7</sup> Emi**  
Na na na na ...
3. Dohasly ohně, všichni jdou spát,  
poslední doušek, čeho se bát,  
**Emi**                              **D#dim**              **Emi**  
vášnivá touha, láska i sen  
**H<sup>7</sup>**    **Emi**  
končí, než přispěchá den.
- R: Miluj mě, miluj, večer je náš,  
času jen málo máš,  
věčná je láska a jiný snad  
zítra mě bude mít rád, na na na ...
4. Ohnivé víno přestalo hřát,  
ty jenom chvíli měl jsi mě rád,  
tak je to vždycky, co sis víc přál,  
zítra zas potáhnem dál.



- Dmi**                      **C**                      **Dmi**  
1. O pomoc žádá nápis na zdi katedrály,  
**F**                                      **C**                      **F**  
já kolem chodím stezkou pro pěší,  
**Gmi**                                      **C**                      **F**  
a pokaždé můj pohled letmo bloudí  
**Gmi**  
k těm slovům, která dávno vytesaly  
**A**  
snad ruce dědů v době nejtěžší.

**Gmi Dmi Gmi Dmi Gmi Dmi B<sup>b</sup> A**

2. O pomoc Boží žádají ta vroucí slova  
svou léty zkamenělou věčností,  
tou naléhavou výzvou tiše pláčou  
vzpomínky touhy, která zas a znova  
čas bídy střídá časem radostí.  
**Gmi Dmi A Dmi**
3. Zoufalá výzva lidí poblouzněných vírou,  
nikdo ji nepřivede k životu,  
jak probudit ji z kamenného snění,  
když vidět chceme jen černou a bílou  
a slovy nelze zakrýt nahotu?

- Gmi**                                      **Dmi**  
R: Dnes nevoláme v těžké chvíli všemohoucí  
**Gmi**                                      **F**  
a kámen naše přání neváží  
**Gmi**                      **C**                      **F**  
však můžeme žít pouze vírou v lidi,  
**Gmi**  
když mnohdy slova naší prosby  
**A**  
jen do kamenných srdcí naráží?  
**Dmi**                                      **C**                      **Dmi**  
O pomoc žádá nápis na zdi katedrály ...



1. Snad sám Bůh se po mostě blíží,  
růže planá, zlatý roj,  
jiskry podkov stíny mu kříží,  
v slunci jak rtuť se leskne zbroj.

2. A ten most, co právě míjí,  
kamení bílé jak z cukru má,  
usnul čas a kůň kloní šíji,  
pod mostem v řece plyne loď, ta tvá.

3B: V bárce štká s dívkami dáma,  
na míse hrozny, jablka jsou,  
fíky, višně, že je však sama,  
pátrá po milenci pod vodou.

4B: Plyne proud, most je tak stálý,  
stín řeky obraz navrací můj,  
slunce růže na mostě pálí,  
má je voda a ten kámen tvůj.

5. Karneval zítra už začne,  
v tanci masky ukryjí tvář,  
páv a orel, hyeny lačné,  
nikde láska, nikde svatozář.

6B: Karneval začal už včera,  
vířil marně v ulicích roj,  
můry, draci, havraní pera,  
nikde onen, jemuž jiskří zbroj.

7B: Zbyl tu kmán, troufalý básník,  
básně, ty vůbec nemusím mít,  
on byl Bůh, a ty jsi spíš chasník,  
v té masce můžeš leda kníry skrýt.

8. Zbyl jen most a pod ním panna,  
sen se jim dozdál, panoš jel dál,  
tys cizí sen, a já v srdci rána,  
ty mě nemáš, já tě nedostal.

9: Já tě nemám, tys mě nedostal ...



# Kejklířův zmar

Klíč

1. Já oslí kuklu mám, k mým rolničkám patří smích,  
a smích slyším všude znít, jak procházím světem tím,  
světem, který rád tak se chválí sám,  
že jen k bláznům mám důvěru jít.

R: Drápy skal, bytosti bez duší,  
svět přízraků, mlčení moruší,  
v ovzduší kouzel, čar zahlédnu pokaždé ten tvar,  
svůj vlastní škleb, zrcadla střep, kejklířův zmar.

2. Pár frašek umím hrát, a k oslavám patří žert  
a čert je má figura, ta nestvůra, kterou dám  
rozhřešení vám - vrahům, nevěstkám,  
úspěch mám a svět je, jak má být.

\*: Bůh ví, že mám už s maskou srostlou tvář, věru mám,  
stín v duši, věčný strach, vždyt' i ve fraškách,  
co mám rád, se vás začínám bát.

R:

R:



# Koledníci idú

Klíč

(v originále v f moll, s kapodastrem v 1. pozici)

- Emi**                      **Ami**                      **D**                      **H<sup>7</sup>**                      **Emi**
1. Koledníci idú, koledovat' budú, leluja  
**Hmi E A**  
zemo zelená,  
**Emi**    **H<sup>7</sup>**    **Emi**  
přede dvorem jablúnečka, ovoce nemá.
2. Aj což nám ty dáš, prošvarný hospodář, leluja...
3. Aj dám já vám dám dva bité tolary, leluja...
4. Aj což nám ty dáš, prošvarná hospodyň, leluja...
5. Aj dám já vám dám dva vdolky mazané, leluja...
6. Aj což nám ty dáš, propěkná děvečko, leluja...
7. Aj dám já vám dám svůj vínek zelený, leluja...  
+ přede dvorem jablúnečka ovoce nemá.



1. Láska je na prodej, tak kupte si pár kousků  
**F**                      **C**                      **F A<sup>7</sup>**  
 a vybírejte, co kdo máte rád,  
                                  **Dmi**                      **C**                      **Dmi**  
 jen život - čaroděj nás balí do ubrousků  
**F(Dmi)**                      **A<sup>7</sup>(C)**                      **Dmi A<sup>7</sup>**  
 a chce s námi na slepou bábu hrát.

2. Kdo koupí za měďák, ten v lásce neutrácí  
 a nepochopí, co je zůstat sám,  
 slibovat jenom tak se nikdy nevyplácí,  
 když nemáte dost na pořádněj flám.

**Gmi**                                      **Dmi**  
 R: Roztoč ten kolotoč a drž se, kde se dá,  
                                  **F**                      **C**                      **F**  
 vždyt' kolo štěstí rychle opustíš,  
                                  **Gmi**                                      **Dmi**  
 toho, kdo vypadne, už nikdo nezvedá,  
                                  **Gmi**                                      **A<sup>7</sup>**  
 sám okusí, jak bolí zemská tíž.

3. Kdo zlaták nešetří, už cítí se být pánem,  
 teď zaplatit a potom vždycky brát,  
 jenom si nesmí poplést zlato s marcipánem,  
 až zůstane na křižovatce stát.

4. Všichni si nakoupí, at' zlatem, nebo mědí,  
 a všichni budou stejně bohatí,  
 jen jednou nakoupí a pak už sami vědí,  
 že v lásce žádný peníz neplatí.

R:

**Emi**                                      **D**                                      **Emi**  
 5. Láska je na prodej, tak kupte si pár kousků  
**G**                                      **D**                                      **G H<sup>7</sup>**  
 a vybírejte, co kdo máte rád,  
                                  **Emi**                                      **D**                                      **Emi**  
 jen život - čaroděj nás balí do ubrousků  
**G**                                      **H<sup>7</sup>**                                      **Emi**  
 a chce s námi na slepou bábu hrát.



# Kopyta a hříva

Klíč

1. Jsou kopyta a hříva a čabraky a šporny,  
skrz ně kuň se na svět dívá a smíchy chtěl by ržát.

2. Když v sedle stařík zpívá, že vede život vzorný,  
kuň moudře hlavou kývá a čeledín je mlád.

R: O tý holce, která v stáji dává koňům pít,  
klisny tiše řehtají, že hříbě bude mít.

3. Jsou jen kopyta a hříva a čabraky a šporny  
a kuň se na svět dívá a smíchy chtěl by ržát.

4. Jsou kopyta a hříva a pán si v sedle mlaskne,  
jó, až to na něj praskne, to teprv začne cval.

5. Teď v slunci srst se svítí a přes potok si skáčem,  
už zejtra budem s pláčem sedlat opodál.

R: Starý jezdec bez otěží do chomoutu vlít',  
o hřebce tu neběží, vždyť holka chce si žít.

6. Budou prstýnky a hříva a čeledín je mlád,  
a proto kuň jen krkem kývá a smíchy chtěl by ržát.

7.=6.





# Kousek lásky

Klíč

**Dmi C Dmi F C F**  
R: Dát kousek lásky vám, pane, pouze vám,  
**A7 Dmi C F A7 Dmi C Dmi**  
nečekejte na mé vyznání, běžte dál, už zavíráme krám.

**F C Dmi A7**  
1. Moji lásku, milý pane, žádáte snad tisíckrát,  
**Bb F C A7**  
svoje srdce zatoulané chcete k mému dát.

R:

2. Tolikrát jsem, milý pane, potkala vás opodál,  
oči strachem uplakané, vy jste se jen smál.

R:

3. Proč dnes tedy, milý pane, čekáte zas u dveří,  
nechci vědět, co se stane, až se zešeří.

R:

R: Dám kousek lásky vám, pane, pouze vám,  
já vám teď dám své vyznání, pojdte dál,  
já lásku svou vám dám.



**Emi G Ami Emi D Emi**

1. Hm hm hm ...

**Emi**

2. Půlnočním krajem vzhůru had se drápe,

**G**

slepci jdou, slepý vůdce v čele tápe,

**Ami**

přísluví se může skutkem stát,

**Emi D**

**Emi**

nejdřív krásný sen, a pak pád.

3. Tam za vodou, tam rostou jitrnice na stromech  
a sýr na polích a sudy vína v záhonech,  
tak jásej, hraj, křepči ve tmě jako pán,  
už ráno dojdem tam, kde je ráj.

**Ami**

**Emi**

R: Zástupy jdou, slepců najde se vždy dost

**G**

**D**

**Emi**

a dav chce své vidiny mít,

**Ami**

**Emi**

pojď, zvedni plášt', a než zlámeš vaz i kost,

**G**

**D**

**Emi**

můžeš chvíli jak světa pán žít.

4.=2.

5. Noc, keřů pár, skály a stezka vede kolmo vzhůru,  
důvěru měj, tvůj vůdce, předák, pán, guru  
sám nejlíp ví, kde jsou buchy ve větvích  
pak jehnat výkřik a zlý noci smích.

R:

R:

# Křížový král

Klíč

**Emi G D G D H7**  
 1. Můj pane, pojd' klidně dál, neměj strach, že mě dnes překva-  
 píš,

**Emi G D G D**  
 když naposled jsi tu stál, toužil jsi pozvednout Kristův kříž,  
**G D H7 Emi C G**  
 dálky, ty bývaly blíž, než jsi mi ukázal záda,  
**Emi G D/F# H7 C G D Emi**  
 mladý byls', já byla mladá, dál pojd', dnes už smíš.

2. Víš, podivný je tu řád, bláto a slepice na hnoji,  
 zdá se, že není oč stát, rány však blátem se zahojí,  
 až za tmy chodívám spát, nic mi tu není už k pláči,  
 hlíny hrst plameni stačí, má-li přestat plát.

3. Z tvých šatů zbyl jenom cár, střechou nám už dávno zatéká,  
 příteli, krásný jsme pár, láska nás jak šašky obléká,  
 křížový králi, jsi stár, ze škorní trčí ti sláma,  
 zčernala srdcová dáma, snídá suchopár.

**F#mi A E A E C#7**  
 4. Můj milý, pojd' klidně dál, toužil jsi pozvednout Kristův kříž,  
**F#mi A E A E**  
 máš ho mít, vždýt' sis to přál, vítá tě, snad se ho nebojíš,  
**A E C#7 F#mi D A**  
 dálky, ty bývaly blíž, po lásce marně se touží,  
**F#mi E D A E D F#mi**  
 kříž, který hnil tady v louži, líbej, zvedej výš ...



A D A E A  
R: Kde zas vězí ten spící lokaj, kolohnát,  
D A E A  
omlouvám se, panstvo, račte jen, tu je salon a tam sad,  
Ami C G C G C  
zákusky budou hned, i vína je dost,  
G C G E  
hněte se, Jean, kde je led, tohle vzácný je host,  
A D A E A  
a co je s muzikou, a ten pejsek chtěl by kost,  
D A E A  
bravo, Jean, teď si směte dát v kvelbu sklenku pro radost.

Ami G  
1. Chtěl jsem jí jednou jen láska má říci,  
Ami  
a ona na to: Jean, tak vyměň tu svíci,  
C G C  
chřadnu, vadnu, láska je hořká jak blín,  
G Emi Ami  
a ona: Hlavně vycid' ten cín,  
C G C  
povězte mi, přátelé, kdo tohle může snést,  
G Emi  
teď jdu venčit psa, a pak musím:

R:

2. Psal jsem jí psaníčko: Krásko, buď zdráva,  
a ona na to: Jean, kdy bude ta káva?  
Tuhle jsem jen hles': Když chceš, tak si mě muč,  
prý: Zapal ten krb a, proboha, mlč!  
Povězte mi, přátelé, kdo toto může snést,  
teď jdu utřít prach, a pak musím:

R: Kde zas vězí ten spící lokaj, kolohnát,  
omlouvám se, panstvo, račte jen, tu je salon a tam sad,  
zákusky budou hned, i vína je dost,  
hněte se, Jean, kde je led, tohle vzácný je host,  
a co je s muzikou, a ten pejsek chtěl by kost,  
bravo, Jean, teď si směte dát v kvelbu sklenku, a pak dost!



1. Ona jmenuje se Lou a pochází prý z Lille,  
 má čertů rohy, křídla andělů, půvab lesních víl,  
 kdo strávil s ní pár chvil, jak šampaňské by pil,  
 má úsměv tupců, trubců závratě pro ni, pro Lou z Lille.

R1: Jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,  
 tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec netuší, kam,  
 jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,  
 tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec neví, kam.

2. Dětsky vážný hlas, větrem urousaný vlas  
 a oči jako okna za plotem černočerných řas,  
 co já vím, nemá dům, ale asi ani byt,  
 a přesto každý kluk chce náramně tam, kde ona, být.

R2: Jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,  
 tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec netuší, kam,  
 jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,  
 tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec neví, kam.

3. Víno, vejce, sýr, taky čerstvých ryb dost má,  
 tohle do košíku každý na trhu zadarmo jí dá,  
 a báby závidí, mají každé ráno zlost,  
 a my si ji tu pěkně hýčkáme jen tak, pro radost.

R1:

\*: Ona jmenuje se Lou a pochází prý z Lille,  
 má čertů rohy, křídla andělů, půvab lesních víl ...  
 D G D A D A D A D



**Ami E C G Ami**  
 1. Plet' z kůry mám, chladná míza je má krev,  
**F C Dmi E**  
 list místo vlasů, namísto domova stráž,  
**Ami E C G Ami**  
 štval lovec sám, drnčí šíp a bludný zjev,  
**F C Dmi E**  
 stín plný jasu zklamal tvou dychtivou dlaň.

**Ami G F Dmi E**  
 R: V korunách křídla zní, les závrat' má,  
**Ami G Dmi Ami**  
 pohanská poslední žínka umírá  
**Dmi E**  
 pro lovce ztracených dní.

2. Štval lovec sám, vnuka vnuk a synův syn,  
 jel proti času a s ním zabloudil svět,  
 co střílet chtěl, zašlé jméno, mrtvý čin,  
 mou dávnou krásu, kmen, strom zbavený let.

R:

**Ami G Ami G Ami G Ami**  
 R: + láska má, láska má, láska má ...



R1: Má pět let a jméno Parsifal,  
**Emi** **D** **Emi**  
 pod stolem jak v hradu bydlí,  
**G** **D** **G**  
 na plotně mi střeží svatý Grál,  
**Emi** **D** **Emi**  
 na turnaj mi jezdí židlí,  
**C** **D** **G** **D**  
 pod přílbou z novin skálopevný zrak,  
**G** **D** **G** **D**  
 čelo jako anděl, sílu jako drak,  
**G** **D** **Emi**  
 Normany lžičkou mydlí.

1. Po bitvách vždy se schoulí, klášter si vyhledá,  
**Emi** **D** **Emi** **G** **D** **G**  
**Emi** **D** **Emi** **G** **D** **G**  
 rytíř s modrou boulí pofoukat se dá,  
**C** **D** **G** **D** **G**  
 pán hradu s pláčem zápolí a máma s pánem zas,  
**C** **D** **G**  
 jen co ta boule přebolí,  
**D** **G** **D** **G** **D** **Emi**  
 chápe se dřevce, být doma nechce, táhne do polí, je čas.

R1:

R2: Má pět let a jméno Lohengrin,  
 místo meče koště svírá,  
 zahrabal si poklad do peřin,  
 tak silná je jeho víra,  
 pod přílbou z novin skálopevný zrak,  
 čelo jako anděl, sílu jako drak,  
 v kalhotách zeje díra.

2. Ze spaní skály láme, kraluje, jak se dá,  
 s jedním uchem máme trůn, na němž zasedá,  
 starost mám, které z princezen svůj prsten jednou dá,  
 kde má tu svoji Svatou zem,  
 proč starost, mámo, teď je teprv ráno, on vyhledá ji sám.

R2:





- Emi Edim H<sup>7</sup> Emi Ami**
1. Umřela mi moje máma, umřela mi moje máma,  
**Emi Ami Emi H<sup>7</sup> Emi**  
už nebude nikdy s náma, nikdy s náma.
  2. Nikdy už nás nepolíbí, nikdy už nás nepochválí,  
proč jen slzy tolik pálí, tolik pálí.
  3. Jen písnička zbyla s námi, jen písnička zbyla s námi  
na památku naší mámy, naší mámy.  
Na na na ...



1. U pasu v měšci potají, poslouchej ten zvuk,  
mince si tiše cinkají "cinky-linky-drnk",  
jak koho dneska utěší, komu bude hej,  
děvče si rádo zahřeší, vždyt' je na prodej:

R1: Šátek i srdce z perníku, čokoláda, víno,  
mince se dají, smilníku, břinkavě do křiku, hej,  
muziku chystají, k zlatníku spěj a své zlatky mu dej.

R1:

2. Hned nato v prahu u cesty vedle bodláčí  
z topolů listy zachřestí - smích je roztančí,  
svůj život zpátky na úvěr nemůžeš si brát,  
tvůj měšec plný děr neví, že je listopad.

R2: Mince jak sny se ztrácejí, po zemi se válí,  
tys v pozlacené aleji stál, spíš jak hadrák než král,  
oči pálí a mince se válí a listí a hrob opodál.

3. Náramek na tvém zápěstí láskou zazvoní,  
leskne se dukát pro štěstí v stínu mandloní,  
touha se hrozny červená jako vinohrad,  
dívka je předem ztracená, vždyt' jí můžeš dát:

R3: Šátek i srdce z perníku, čokoládu, víno,  
mince se dají, smilníku, břinkavě do křiku, hej,  
muziku chystají, k zlatníku spěj a své zlatky mu dej.

R4: Je tu šátek i srdce z perníku, čokoláda, víno,  
mince se dají, smilníku, břinkavě do křiku, hej,  
muziku chystají, k zlatníku spěj a své zlatky mu dej.

R1:

R1:



- | H <sup>7</sup>                             | Emi        | D                    | G          |
|--|------------|----------------------|------------|
| 1. Nemám myslet na chlapy,                 |            |                      |            |
| <b>Ami</b>                                 | <b>Emi</b> | <b>H<sup>7</sup></b> | <b>Emi</b> |
| věčně snášet útrapy, co z života mám?      |            |                      |            |
| 2. Nemám pít a nemám klít,                 |            |                      |            |
| nemám nic a nemám klid, tak co teda mám?   |            |                      |            |
| 3. Nemám šlapat průchody,                  |            |                      |            |
| nepřekážet pod schody, prej se ztratit mám |            |                      |            |
| 4. Ani chlapy, ani chlást,                 |            |                      |            |
| ani Boha, ani vlast, tak co teda mám?      |            |                      |            |
| 5. Naj naj naj ... (3x)                    |            |                      |            |
| 6.=4.                                      |            |                      |            |
| 7.=5. (4x)                                 |            |                      |            |

1. Já z dálky slyším zvony znít,  
v jejich srdcích pulsuje krev,  
vím, jak bývá těžké objevit  
zlaté zrno v moři plev.

2. Mí andělé jsou hladoví  
stejně tak, jako já,  
marně čekám, kdo mi odpoví,  
proč se život těžký zdá.

3. Jako socha, kámen bez jména  
musím tady stát,  
můj výkřik vrátí ozvěna  
a ze zdí vane chlad.

R: Tak pojd' volat jako já, mluvit jako já,  
pojd' zpívat jako já, at' nápěv křídla má.

4. Každý z nás už dlouho hledá krok  
řekou všedních dnů,  
stále slyším stejný doprovod,  
slyším pláč a štěkot psů.

5. Mokrou dlaní smyju z okna prach,  
kdo ví, odkud přiletěl k nám,  
začne nový den a zmizí strach,  
vidím to, co vidět mám.

R:

6.=1.



**Ami G Ami C G Ami**  
 1. Dálkou uplývám, paže, ústa, měňavý tvar,  
                   **G Ami G Ami**  
 s ním se rozplývám, mizí tělo z šedavých par,  
                   **G Ami G Ami**  
 hloubku pod hlavou, dole cár či letící stín,  
                   **G Ami C G Ami**  
 s touhou hloubavou drak se k spánku chumlá do peřin.

**C G C G C**  
 R: Tmou se proměním, a to kouzlo, to je můj háv,  
                           **G Ami E**  
 chvíli tvář, pak had, nato temný hrad,  
                   **Ami G Ami**  
 potom nymfa nebo pyšný páv,  
                   **C G C G C**  
 k ránu zahynu, možná vejdu v ztracený ráj,  
                           **G Ami E**  
 jsem jen přízrak, mrak, kampak na zázrak,  
                   **Ami G Ami**  
 oblak přesto stříbrný má kraj.

2. V trávě zaklání malý bůžek buclatou tvář,  
 v tváři zklamání, zmizel mrak a zůstala jen zář,  
 touží po výši, také on by měnit chtěl tvar,  
 mámu neslyší, je tak hrr, už zjara chce být stár.

R: Čas tě promění, a to kouzlo srdce je háv,  
 chvíli láska, chlad, a pak zdvih a pád,  
 budeš poutník nebo pyšný páv,  
 až mámě uplyneš, možná vejdeš v ztracený ráj,  
 mysl je jen mrak, kampak na zázrak,  
 oblak přesto stříbrný má kraj.

1. Šel pocestný kol hospodských zdí,  
 přisedl k nám a lokálem zní  
 pozdrav jak svaté přikázání:  
 omnia vincit amor.

2. Hej, šenkýři, dej plný džbán,  
 ať chasa ví, kdo k stolu je zván,  
 se mnou ať zpívá, kdo za své vzal  
 omnia vincit amor.

R: Zlaták pálí, nesleví nic,  
 štěstí v lásce znamená víc,  
 všechny pány ať vezme dás!  
 Omnia vincit amor.

3. Já viděl zemi válkou se chvět,  
 musel se bít a nenávidět  
 v plamenech pálit prosby a pláč,  
 omnia vincit amor.

4. Zlý trubky troubí, vítězí zášť,  
 nad lidskou láskou roztáhli plášť,  
 vtom kdosi krví napsal ten vzkaz:  
 omnia vincit amor.

R:

5. Já prošel každou z nejdelších cest,  
 všude se ptal, co značí ta zvěst,  
 až řekl moudrý: Pochopíš sám  
 všechno přemáhá láska.

R:

6. Teď s novou vírou obcházím svět,  
 má hlava zšedla pod tíhou let,  
 každého zdravím větou všech vět:  
 omnia vincit amor, omnia vincit amor ...



# Panenka Maria

Klíč

---

- Dmi**                                  **C F**                  **G C**  
1. Panenka Maria po světě chodila,  
**Gmi A**                                  **Gmi F A**                  **Dmi**  
božího synáčka v životě nosila.
2. Po světě chodila, noclehu hledala,  
celé kraje prošla, noclehu nenašla.
3. Přišla ona přišla do jednoho města,  
do jednoho města, kam ju vedla cesta.
4. Vešlatě tam vešla, k jednému šenkýři,  
šenkýřečku milý, přenocuj mne tady.
5. Přeležení nedám, mnoho ožralců mám,  
ve dne v noci pijú, světla nezhasijú.
6. Vešla ona vešla k jednému kováři,  
kovářičku milý, přenocuj mne tady.
7. Nemožu matičko vás tu noclehati,  
musíme matičko celú noc kovati.
8. A kujeme my to tři koní hřebíky,  
to na Krista pána, má se naroditi.
9. Ona se ulekla, hned odtud utekla,  
do jednoho chliva, kde dobytek bývá.
10. Přes práh překročila, syna porodila,  
[: syna Jezukrista, sama panna čistá. :]



# Pijácká litanie

Klíč

1. Kdo v bitvě jen si stýská a po bitvě je pán,  
at' hrom do něho tříská a hříšníkem buď zván!

R: Buď zván, buď zván, ten hříšníkem buď zván  
a lásky, her a vína zatratíž ho Pán.  
G C D Ami D G

2. Kdo dívky srdce získá a nežne pak ten lán,  
a hledme toho hýska, ten hříšníkem buď zván!

R:

3. A kdo se mlíkem zlíská jak šlunt a mezulán,  
at' hrom do něho tříská, ten hříšníkem buď zván!

R:

4. Kdo před lidmi se blýská a chce být uctíván,  
a hledme toho řízka, ten hříšníkem buď zván!

R:

5. A kdo je duše nízká a kdo se bojí ran,  
a hledme toho hýska a fiflenu a řízka,  
at' hrom do něho tříská, ten hříšníkem buď zván!

R:

R:





# Pohár a kalich

Klíč

**Emi** **D** **G** **D** **Emi**  
1. Zvedněte poháry, pánové, už jen poslední přípitek zbývá,  
**D** **G** **D** **G**  
pohledte, nad polem Špitálským vrcholek roubení skrývá,  
**D** **Emi**  
[: za chvíli zbyde tam popel a tráva,  
**D** **Emi**  
nás čeká vítězství, bohatství, sláva. :]

2. Ryšavý panovník jen se smál, sruby prý dobře se boří,  
palcem k zemi ukázal, at' další hranice hoří,  
[: ta malá země už nemá co získat,  
teď bude tancovat, jak budem pískat. :]

**Ami** **D** **G**  
R: Náhle se pozvedl vítr a mocně vál,  
**Ami** **D** **H<sup>7</sup>**  
odněkud přinesl nápěv, sám si ho hrál  
**Ami G Emi H<sup>7</sup> Emi**  
hmm...

**D** **Emi** **D** **Emi**  
zvedněte poháry, pánové, večer z kalichu budeme pít.

3. Nad sruby korouhev zavlála, to však neznačí, že je tam sláva,  
všem věrným pokaždé nesmírnou sílu a jednotu dává,  
[: ve znaku kalich, v kalichu víra,  
jen pravda vítězí, v pravdě je síla. :]

4. Modli se, pracuj a poslouvej, kázali po celá léta,  
Mistr Jan cestu ukázal proti všem úkladům světa,  
[: být rovný s rovnými, muž jako žena,  
dávat všem věcem ta pravá jména. :]

5. Do ticha zazněla přísaha - ani krok z tohoto místa,  
se zbraní každý vyčkává, dobře ví, co se chystá,  
[: nad nimi stojí muž, přes oko páska,  
slyšet je dunění a dřevo praská. :]

**Ami** **D** **G**  
R: Náhle se pozvedl vítr a mocně vál,  
**Ami** **D** **H<sup>7</sup>**  
odněkud přinesl nápěv, sám si ho hrál:  
Kdož jsou boží bojovníci a zákona jeho,  
prostež od Boha pomoci a úfajte v něho ...



# Poslední šanson

Klíč

**Dmi** **C**  
1. Do duše vkrádají se pochybnosti,  
**Gmi** **Dmi**  
střípky nejistot a střepy zlosti,  
**Bb** **Dmi**  
život se čekárnou tak náhle pro mne stal,  
**C** **A**  
co bude zítra, za týden a dál,  
**Bb** **F** **C** **Dmi**  
ty sis jen hrál a pořád se smál,  
**Gmi** **F** **Gmi** **A**  
plnými hrstmi bral jsi a bral,  
**Gmi** **F**  
a teď, teď krčíš rameny, chceš ještě víc,  
**C** **F**  
netušíš vůbec, že já už nemám nic,  
**Bb** **F** **C** **Dmi**  
kde jsou mé iluze, má tajná přání,  
**C** **A**  
nemáme ani ty, ani já zdání.

**Bb** **F** **Bb** **F** **Gmi** **Dmi**  
R: Tak tě prosím: vyndej teď obsah svých tajných šuplíků,  
**Bb** **A**  
sbal si jej do kufru, odejdi bez křiku.

**Dmi** **C**  
2. Někř už rameny, nechtěj po mně víc,  
**Gmi** **Dmi**  
pochop už konečně, že nemám vůbec nic,  
**Bb** **F**  
pohřbené iluze a jedno vroucí přání,  
**Gmi** **A** **Dmi**  
ty se ptáš, jaké - dík, dík za optání.

R:

R: Naposled prosím: vyndej teď obsah svých tajných šuplíků,  
sbal si jej do kufru, odejdi bez křiku.



**Ami E Ami E**  
R: Dneska třu nouzi, zejtra bídu mám, prachsakra,  
**Ami E Ami E**  
v cárech se vzbouzím, v hadrech usínám,  
**Ami E Ami E Ami**  
a když jsem v tísni, a když smůlu mám,  
**E Ami E Ami**  
tak natruc touhletou písni vztek si vylejvám.

R:

**Ami E Ami E**  
1. Dost vzduchu mám, ten sotva vydejchám, prachsakra,  
**Ami E Ami E**  
jít není kam, tak nikam nespěchám,  
**E<sup>7</sup> A**  
lásku jsem měl, ta řekla: žij si sám,  
**E<sup>7</sup> A**  
já natruc nejdřív jsem klel, a teď si zazpívám o tom, že:

R:

2. Můj život zkrátka odvyk' dětskej m hrám, prachsakra,  
zaklapla vrátka, vyprodanej krám,  
co přijde pak, já zázrak nečekám  
a natruc kytku si jen tak za klobouček dám.

R:



**Emi**            **D**            **Emi**  
 1. Nad horkým čajem přemítám,  
    **G**            **D**            **G**  
 chladivé ráno zvolna stárne,  
    **C**            **G**            **D**  
 mlha se ztrácí a já znám  
                  **Emi**            **D**            **Emi**  
 příběhy dávné, příběhy dávné, příběhy dávné.

2. Tak jako bájně Šahrazád  
 tisíc a jedna noc mi zbývá,  
 vzpomínky nechám chvíli spát,  
 jen vítr zpívá, jen vítr zpívá, jen vítr zpívá.

3. Perly se na dně schovají  
 a z dlaní vyčteš lidské dráhy,  
 na pravdu písně nehrají,  
 nakloní váhy, nakloní váhy, nakloní váhy.

**Emi**            **D**            **Emi**  
 R1: Tóny jak stěhovaví ptáci  
    **D**                            **Emi D**  
 letí ze strun výš,  
    **C**                            **D**            **Emi**  
 na třísky staré mýty kácí,  
    **D**                            **Emi D**            **Emi**  
 břehy mezi námi náhle leží blíž.

R2: Dál pramen čistou vodu dává,  
 každý může pít,  
 tóny pak jako dravá láva  
 dál krajinou bloudí, stále s důvěrou svítá,  
 teď písně mohou znít.

R3: Příběhy každý v sobě chrání,  
 staví vlastní hráz,  
 myšlenky nekonečnou plání  
 jako ptáci krouží, zůstávají v nás.

R2:



1. Z předsudků svleč se, promoklas,  
                  **Dmi**                                  **G**  
                  **C**                                  **Ami**  
naboso budem brouzdat v sobě,  
                  **Dmi**                                  **G**  
po vodě rozhodíš svůj vlas,  
                  **C**                                  **E**  
útulně vlhce bude v nás  
                                  **Dmi G**  **C Ami**  
jak v dobře zabydleném, jak v dobře zabydleném,  
                                  **Dmi E**  **Ami**  
jak v dobře zabydleném, zabydleném hrobě.
2. Z předsudků svleč se, promoklas,  
naboso budem brouzdat v sobě,  
hladinu klidu nezčeří  
ani tvůj sten, jenž s sebou nese  
po bouřce vlídné příměří, po bouřce vlídné příměří,  
po bouřce vlídné příměří, příměří.
3. Den - dítě vstoupí do dveří,  
nad dvěma těly rozestře se,  
den - dítě vstoupí do dveří,  
nad dvěma těly rozestře se,  
  
Na na na ...



**Emi D Emi D Emi**  
 1. Nahá pravda je a bledá,  
**G D G H<sup>7</sup>**  
 místo vína v číši má jen blín,  
**Emi D Emi D Emi**  
 v mracích obr hlavu zvedá,  
**C D Emi**  
 to chce čin, zabij ten mlýn!

2. Krásná slova v ústech zplaní,  
 duše prázdná zeje jako chřtán,  
 z bláznů poslední se brání,  
 a ten pán Quijote je zván.

**G D Ami Emi**  
 R: Tak at' láme se kopí, at' vejpúl je štít  
**G D Emi**  
 a at' nadranc je prapor, co vlál,  
**G D C Emi**  
 pro svou dámu a Boha zas budem se bít,  
**C D G(G,Emi)**  
 pravdu mstít, at' žije král!

[ : **G D Emi Hmi Emi D Emi** : ]

3. Nahou vidím tě a bledou,  
 dřív než zajdu, slyšet chci tvůj smích,  
 marné potyčky se vedou,  
 v mlýnicích meleme hřích, meleme hřích, meleme hřích.

4. Moudří vždycky se nám smáli,  
 at' se smějí křivým smíchem třtin,  
 blázny, co si prsty pálí,  
 boží syn zbaví všech vin.

R:

**C D Emi**  
 R: + pravdu mstít, at' žije král,  
 at' žije král, at' žije král, at' žije král, at' žije král!

# Stála panenka Maria

Klíč

**G D G C D Emi**

1A. Stála panenka Maria,

**C G Ami D G**

[ : jako růžička červená. : ]

**Emi F# Hmi**

2B. Přišeltě k ní anděl Páně,

**H<sup>7</sup> Emi H<sup>7</sup> Emi**

[ : dal pozdravení té panně. : ]

3A. Ta panenka se ulekla,

[ : hned na své kolínka klekla. : ]

4B. Ulekla se promluvení,

[ : andělského pozdravení. : ]

5A. Nelekej se panno čistá,

[ : máš porodit Pána Krista. : ]



# Svátek škrpálů

Klíč

A H E  
1. Jen udupané hlíny kus,  
D A E A  
ubrus, konve, muzika a řev,  
H E  
zem roztočit jak káču zkus,  
D A E A  
leskne se přezka, vrže podešev.  
E A E

R1: Pantofle, škorně, dřeváky  
A E  
k tanci zvou bratry zouváky,  
A H E  
vždyt' dnes máme svátek nemalý,  
D A E A D A E A E A E A  
my, vetché boty, staré škrpály.

2. Proč brodit se jen prachem cest,  
čvachtat blátem, šlapat kamení,  
nám nadevšecko poskok jest,  
blázna krok je věčné kroužení.

R2: Podpatky dupou po štuce,  
cvočky a milé onuce,  
tak jen ještě chvilku, tisíc let,  
nežli nás smrtka zuje naposled.

3.=1.

D A E A  
R2: + nežli nás smrtka zuje naposled,  
D A E A D A E A  
nežli nás smrtka zuje naposled, amen, amen ...





- Emi** **D**  
1. Šejdíři s kapsami plnými zlata  
**C** **Emi**  
zmizeli z očí jak větrný prach,  
**G** **D**  
děti se brodily nánosem bláta,  
**Ami** **G** **D**  
od domu k domu jen zavřená vrata  
**H<sup>7</sup>**  
zvěstují bezmezný strach.
2. Žoldáci zahráli na struny víry,  
víno a hostii vzal každý rád,  
kolem se šířil jen ostrý pach síry  
a jako výsměch teď za zvuků lyry  
výstřely určují řád.
3. Pochválen král, který do davu hodí  
pár hrstí měďáků - utichne řev,  
ve zlatých palácích sláva se rodí,  
za slávou mocných jak temný stín chodí  
zrada a závist a hněv.
- Ami** **G**  
4. Pochválen král, který do davu hodí  
**F** **Ami**  
pár hrstí měďáků - utichne řev,  
**C** **G**  
ve zlatých palácích sláva se rodí,  
**Dmi** **C** **G**  
za slávou mocných jak temný stín chodí  
**E<sup>7</sup>**  
zrada a závist a hněv.
- Ami** **G**  
\*: Šejdíři s kapsami plnými zlata  
**F** **Ami**  
zmizeli z očí jak větrný prach ...



# Šla Maria do kláštera

Klíč

(v originále v h moll, s kapodastrem v 2. pozici)

- Ami E Ami E**  
1. Šla Maria do kláštera,  
**Dmi H<sup>7</sup> E**  
šla Maria do kláštera,  
**Dmi E Ami E Ami**  
tam synáčka porodila.
2. [: Porodila i povila, :]  
do jesliček položila.
3. [: Lež tu synu, lež tu milý, :]  
a já půjdu pro anděly.
4. [: Andělé proň přiletěli, :]  
pod své křídla syna vzali.
5. [: Letěli s ním pod nebesa, :]  
nebesa se otevřely.
6. Křižíčky se poklonily,  
zvony samy zazvonily,  
dušičky se zradovaly.
7. [: Jedna jen se neraduje, :]  
která otce, matku bije.
8. [: A já jsem hříšná nebyla, :]  
a jenom jsem pomyslila.
9. [: A kdy ty jsi pomyslila, :]  
jako bys to učinila.
10. [: A hned padla v věčný plamen :]  
uchovej nás Kriste, amen.



- Ami C Ami**  
1. Zaplatte si štěstí tam u pekelný brány  
**E Ami Dmi E**  
a na špinavej papír svou krví dejte cejch  
**Dmi Ami G E**  
a užívejte, blázni, než zazvoní vám hrany,  
**Dmi Ami Dmi E**  
tak málo času zbejvá, jsou karty rozehrány  
**C G Ami**  
a ďábel vám už za košili dejch.
2. Zaplatte si lásku, co jinýho vám zbejvá,  
a na znamení díků všem namíchejte jed,  
kam pospícháte, blázni, svět po vašem se kejvá,  
a ten, kdo v prachu stojí a potem dřinu smejvá,  
ten musí přijít vždycky naposled.
- C G E Ami**  
R: Slyším hudbu znít, slyším slova prosebníků,  
**C G Dmi E**  
slyším lidi klít, kam se poděl řád,  
**Dmi Ami G E**  
slyším dětskej pláč, řekněte mi, nač,  
**C G Ami**  
nač za život mám platit, když chci žít.
3. Zaplatte si všechno, než zbyde prach a špína  
a nenajde se člověk, co vykope vám hrob,  
pak zasmějte se, blázni, že netlačí vás hlína,  
kdo upsal život ďáblu, ten snadno zapomíná,  
že každý peklo kamenný má strop.
- 4.=1.  
[: a ďábel vám už za košili dejch :]

**Emi** **G**  
1. Tam v bílé pláni stín za svítání  
**H7** **Emi** **H7**  
skráň s pláčem sklání, prázdnou má tvář,  
**Emi** **C**  
květ šípku v dlani, trn, jenž ji zraní,  
**G** **H7** **Emi** **D** **Emi**  
má paní, byl jsem lhář, lump a lhář.

**G** **D**  
R: Vy teď sčítáte růži lítost a hněv,  
**Emi** **H7**  
na bibli v kůži krúpěj, snad krev,  
**C** **G**  
tam v bílé pláni stín váš se sklání  
**H7** **Emi D Emi**  
nad svit jak nad rakev.

2. Tam v bílé dálce kde v jaké válce,  
můj pane, král chce z vás kůži dřít,  
s kým v noci bdíte, zda ještě víte,  
k nám zpátky kudy jít, blátem jít.

R: Že vás dál ráda mám, krev šípku chci smýt,  
dál věřit vám, lež lží nechat být,  
tam v bílé dálce kde v jaké válce  
král chce z vás kůži dřít.

3. Jsou bílá ticha, kdy člověk slýchá,  
jak steskem dýchá obzor i zem,  
říkám sám sobě: kdy, v které době,  
ten příběh prožil jsem, žil-li jsem.

R: Řetěz skřípe mi v snech, most vzhůru jde zas,  
skřípot a vzdech - zbyl skřípot, ten v nás,  
jsou bílá ticha, kdy srdce slýchá,  
jak steskem dýchá čas.



# To není nikde psáno

Klíč

1. [ : To není nikde psáno, jak bude zítra ráno, : ]  
    (C)                    Dmi G                    C  
    [ : sen promění zítřejší probuzení,  
        Ami                    C                    G C  
        jak není nikde psáno. : ]
2. [ : Dál není nikde psáno, co chce být vyzpíváno, : ]  
    [ : co přeskočí s hvězdami do tvých očí,  
        to není nikde psáno. : ]
3. [ : Též není nikde psáno, kdy bude dokonáno, : ]  
    (D)                    Emi A                    D  
    [ : než skončí čas, blázni se potkají zas,  
        Hmi                    D                    A D  
        kdy, není nikde psáno. : ]
4. [ : To není nikde psáno, co už je přichystáno, : ]  
    [ : návrat i cíl, vše, na cos' nepomyslil,  
        vše už je přichystáno. : ]
5. [ : To není nikde psáno, jak bude zítra ráno, : ]  
    (E)                    F#mi H                    E  
    [ : sen promění zítřejší probuzení,  
        C#mi                    E                    H E  
        jak není nikde psáno. : ]



# Třináctka

Klíč

1. Zve válčit mě pan maršál sám,  
v mládí je má síla, milá,  
víš, jak rád tě mám, a až se vrátím,  
třináct růží na polštář ti dám.

R: [: Už mi to i táta říkal: koukej žít,  
v neštěstí i štěstí mít,  
chlap, a neznej klid,  
a tarokovou třináctku,  
tu musíš v kapse mít. :]

2. Já dávno o své slávě sním,  
vínem vlast mě křtila, milá,  
Turka porazím, a až se vrátím,  
zlatek třináct na stůl vysázím.

R:  
Emi Hmi C G Ami G A D Emi Hmi C G Ami Emi H7 Emi

3. Už v šenku jsem se prával rád,  
však jsi při tom byla, milá,  
nechtěj osud znát, když nevrátím se,  
dej mi z věže zvonit třináctkrát.

R:  
Emi Hmi C G Ami G A D Emi Hmi C G Ami Emi H7 Emi



1. Kupci prodali poslední zboží,  
zamkli krámy a odešli pryč,  
dav naslouchal kázání z lóží  
o tom, jak chutná cukr a bič.

2. Každý stál a tiše se díval  
na ten vyprodej hanby a lží,  
někdo nadával a jiný zíval,  
kdekdo za rohem myslel si svý.

**Ami Emi C D G Ami Emi C D H<sup>7</sup>**

3. Stačí písknout, a poslušně skáčem,  
jenom čekáme, co bude dál,  
když nám nadrobí, radostí pláčem,  
žijem život jak maškarní bál.

4. Stále umíme ohýbat záda,  
klečet před těmi, co všechno smí,  
člověk s člověkem o trůn se hádá,  
láska s pravdou jen pod mostem spí.

5. Kupci prodali poslední zboží  
v tomhle tržišti slibů a lží,  
pak vstali a odešli z lóží,  
z tváří lidí se vytratil smích.

1. Šaty černé nosívá jedině den co den,  
           **Emi**                                  **H7**                                  **Emi**  
           **G**  **D**                                  **H7**  
 s černou růží chodívá a kleká na kámen.

R: Na co má mít mladá vdova srdce za zdí u hřbitova,  
           **Ami**  **Emi**  
           **H7**  **Emi**                                  **E7**  
 na co čeká, když spáč se zpátky stejně nevrátí,  
           **Ami**  **Emi**  
 na co má mít mladá vdova srdce za zdí u hřbitova,  
           **H7**  **Emi H7**                                  **Emi**  
 když nevedou cesty zadržných slz tam ani zpět.

2. Slova mužů nevnímá, úsměvy nevidí,  
 tvář jak skála nad mořem ční do prázdna bez lidí.

R:

3. Zornice jak z olova, hledět je nebaví,  
 svůj svět v sobě pochová, i pravdu, která ví.

R:

R:





- Ami C Dmi E Ami**  
1. Veselým hlasem zpívejme  
**Emi Ami H Emi**  
narození pamatujme  
**E7 Ami Dmi E**  
Krista spasitele svého  
**Ami C Dmi E Ami**  
v chudobě na svět příšlého  
**Dmi Ami E Ami**  
a poníženého.
2. O narozením podivném  
nikdy prve neslýchaném  
aby panna porodila  
a čistou pannou zůstala  
moc Boží se stala.
3. Anjelé se radovali  
zpívající zvěstovali  
řkouc sláva Bohu na nebi  
a pokoj lidem na zemi  
z jeho narození.
4. On utěšil zarmoucené  
a lstí ďábelskou soužené  
když se ráčil ponížiti  
a z panny se naroditi  
na kříži umříti.

**Emi D Emi C H<sup>7</sup>**  
 R: Víno teď nalej nám, at' si každej, co chce zpívá,  
**Emi D Emi H<sup>7</sup> Emi**  
 vína plnej džbán, dnes do rána budeme pít.  
 Víno nalej nám, po boji jen žízeň zbývá,  
 zítra někdo z nás třeba už nebude žít.

**Emi D Emi H<sup>7</sup> Emi**

**Emi D C H<sup>7</sup> Emi**  
 1. Než přijde den, každý má času dost,  
**D G D G**  
 zbývá jen zapít žal, klít a mít zlost,  
**D Emi H<sup>7</sup>**  
 že zas je nás čím dál míň, víra je tu jen host,  
**Emi D C H<sup>7</sup> Emi**  
 proč se máme bít druhejm pro radost.

R:

2. Krátí se noc, v krčmě všem slábne hlas,  
 ráno zavelí a kdekdo zláme vaz,  
 [: už zní rozkaz, dál bít se můžem, třeba i krást,  
 ten, kdo přežije, tomu zbyde chlást. :]

R:

**F#mi E F#mi D C#7**  
 \*: Víno teď nalej nám, at' si každej, co chce zpívá,  
**F#mi E F#mi C#7 F#mi**  
 vína plnej džbán, dnes do rána budeme pít.  
 Víno nalej nám, po boji jen žízeň zbývá,  
 zítra někdo z nás třeba už nebude žít.

**A E F#mi D C#7**  
 Zpívej až do rána, není každá bitva prohraná,  
**F#mi E F#mi C#7 F#mi**  
 dojde i na pána, a pak si budeme žít,  
 Na na na ...



1. Já to vím, že se nesluší pískat jim do uší,  
 vítr prý slova přehluší, kdo ví,  
 zpívám jim, oni neslyší, písničku nejtišší,  
 zahvízdám, vlezou do chýší,  
 spí, pořád spí, jen spí, a já chvátám.

R: Rozfoukat saze u komína chci sám,  
 spěch mám a k mrakům zvedám písek,  
 pod sukni holce, co je líná, a dál  
 víří mouka a s ní čapka čeledína,  
 jen víc, at' ví, že vítr tu fouká,  
 at' se točí, víří, vítr vál.

\*: Vítr vál, vítr vál, vítr vál, vítr vál.

2. Nad loukou houknu do dlaní, rámusím do spaní,  
 můj hvízd prý hrůzu nahání, kdo ví,  
 svistí vír listí nad strání, tráva se uklání,  
 fičí čas, lidé prohnání  
 spí, pořád spí, jen spí, a já chvátám.

R:

\*:

\*:

1. Bárka bílá se za obzorem ztrácí  
D Emi  
a já vím, že se jednou vrátí k nám,  
D C Emi  
míří tam, kam odlétají ptáci,  
D Hmi Emi  
hledat pravdu a věřit legendám.

2. Pověstí stále víc ta země dává,  
sláva, mír, a lidé jsou si blíž,  
zmizel stát a oheň spálil práva,  
moře ví, kde hrdý člověk stál.

R: Že marně hledáš, to se stává,  
Emi D  
C Emi  
život je boj, ty chtěj ho žít,  
D  
kde vítr stopy zanechává,  
C D  
určí ti směr, za kterým jít,  
Emi D Emi D  
tak hledej dál ten kout, hledej dál ten kout,  
C Emi  
kde zůstal čas navěky spát.

R: Nečekej dávné pousmání,  
mrtvý je stín, dnes slunce plá,  
zoufalé lidské naříkání  
v hlubině spí, země je zlá,  
tak hledej dál ten kout, hledej dál ten kout,  
kde zůstal čas navěky spát.

R: Až se ti zjeví ten kraj mýtů,  
pochopíš sám: je konec her,  
smích místo krve zazvoní tu,  
šťěstí, co máš, dávej a ber,  
tak hledej dál ten kout, hledej dál ten kout,  
kde zůstal čas navěky spát.

Emi D Emi D Emi D C D Hmi Emi

